

Orakel Seher Visionäre

Weltuntergänge von der Sintflut bis 2012

von Heinrich C. Dosedla



Die aktuellen furchtbaren Ereignisse in Japan wecken Furcht vor dem Weltuntergang, der Apokalypse.

So mancher raunt von der beleidigten Erde, die sich nicht länger gefallen lässt, was die Menschheit tut.

Tsunamis kannte man in Japan länger als in Europa, die eindrucksvollsten Bilder von Hogusai zeigen die Wasserkrone weit über den Inseln.

Erdbeben sind ein Teil der erdgeschichtlichen Entwicklung; das Erdbeben von Chile vor mehr als 200 Jahren, von Kleist so eindrucksvoll beschrieben, wurde zu einem Wendepunkt der Aufklärung.

Allein die Probleme der Atomkraft sind menschengemacht ...

In dem Buch **ORAKEL – SEHER – VISIONÄRE** hat der Prähistoriker, Ethnologe und Ethnobotaniker Heinz Dosedla die

„**WELTUNTERGÄNGE VON DER SINTFLUT BIS 2012**“ zusammengetragen.

Auf spannende Weise wird dargestellt, wie in allen Kulturen und Zeiten versucht wird, das Unfassliche mit dem Unerklärbaren zu verknüpfen, wie die Echütterung und das Erleben des vielfachen Sterbens zu Visionen, Mythen und Religionsgründungen führen.

In der Fülle von Informationen, die jetzt auf Journalisten wie Lesepublikum hereinströmt, ist dieses Buch eine klare Wegweisung zwischen Mythos und Wahrheit.

ORAKEL – SEHER – VISIONÄRE ist vor wenigen Monaten im Molden Verlag erschienen.

Geschichts(be)schreibung mit dem Blick nach vorne.

Der Autor:

HEINRICH C. DOSEDLA, geboren 1945 in Prag, Dr. phil., Prähistoriker, Ethnologe, Sozialanthropologe und Ethnobotaniker, verbrachte intensive Forschungsjahre bei den letzten Steinzeitkulturen Melanesiens und vergleichbar archaischen Stammesgesellschaften, deren Naturreligionen und mythischen Überlieferungen verblüffende Parallelen zu den Prophezeiungen über kosmische Katastrophen der antiken Hochkulturen Europas, des Orients und Lateinamerikas aufweisen. Museumsarbeit, Lehr- und Publikationstätigkeit im In- und Ausland sowie Engagement im internationalen Kulturmanagement ergänzen das Tätigkeitsfeld des Autors.

bib. Daten:

Molden Verlag

ISBN: 978-3-85485-252-0

Format: 13,5 x 21,5 cm

Seiten: 272

Einband: Hardcover mit SU

Preis: € 24,95