



ANKOMMEN - Autoren im Gespräch

Gespräche mit **Dimitré Dinev, Anna Kim, Radek Knapp, Julya Rabinowich** und **Michael Stavaric**

von **Brigitte Schwens-Harrant**

Ankommen ... in einer neuen Sprache und einem fremden Land ... in einer Gesellschaft als „funktionierendes Rädchen“ ... im Literaturbetrieb und bei den Leserinnen und Lesern ... durch das Erzählen. Die **renommierte Feuilleton-Chefin Brigitte Schwens-Harrant** bittet in ihrem neuen Buch **Autoren zum intimen Gespräch**. Alle diese Schriftsteller **haben eines gemeinsam: Sie schreiben nicht in ihrer Muttersprache**.

Brisante Themen wie der **Umgang mit Fremden** und die **Forderung nach Assimilation**, die **Bedeutung von Heimat** und die **Rolle der Sprache** stehen im Mittelpunkt der Gespräche, die die **Feuilletonchefin** der

Wochenzeitung "**Die Furche**", Brigitte Schwens-Harrant, mit den **zwei Autorinnen** und **drei Autoren** geführt hat.

Leben und Werk erweisen sich in den Gesprächen als **miteinander verknüpft**: etwa wenn Dimitré Dinev von seinem **Aufenthalt im Flüchtlingslager Traiskirchen** und der **Kraft der Barmherzigkeit** erzählt, wenn Julya Rabinowich von ihrer Entwurzelung und der **Arbeit mit traumatisierten Flüchtlingen** berichtet, wenn Radek Knapp vom Ankommen im Literaturbetrieb und der **Bedeutung der Ironie** spricht, wenn Anna Kim das „**Anderssein**“ und die **Folgen des Kalten Krieges** thematisiert oder wenn Michael Stavaric über die **Rolle des Außenseiters** und die **subversive Kraft des Erzählens** reflektiert.

Ins Blickfeld rücken so auch **Fragen wie jene nach der eigenen Identität, der Problematik von Schubladen** (Stichwort Migrationsliteratur) und der **gesellschaftspolitischen Kraft literarischen Erzählens**.

Die Autorin:

Brigitte Schwens-Harrant, geb. 1967 in Wels/Oberösterreich, Dr., Feuilletonchefin der Wochenzeitung Die Furche in Wien. Lehrbeauftragte am Institut für Germanistik in Innsbruck. Seit vielen Jahren organisiert und leitet sie Literaturveranstaltungen, u. a. Werkstattgespräche mit Autorinnen und Autoren. Zuletzt veröffentlichte sie gemeinsam mit Jörg Seip: „Schrift ahoi! Literatur als Seefahrt. Ein Lexikon“ (Wien 2013)

Styria Premium

ISBN: 978-3-222-13467-8

Format: 13,5 x 21,5 cm

Seiten: 208

Einband: Hardcover m. Schutzumschlag

Preis: € 24,99

*Wir freuen uns über Ihr Interesse an diesem Titel und ersuchen Sie herzlich um einen Beleg Ihrer
Besprechung via Mail, Fax oder per Post!
Gerne stellen wir für Sie auch den Kontakt zum Autor her!*

Rückfragehinweis:

Patrick Fux (BA)

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit - Verlagsgruppe Styria GmbH & Co KG

E-Mail: patrick.fux@styriabooks.at

Tel.: +43 (0)1 512 8808-81