



Susanna Partsch

Artemisia Gentileschi

Kämpferische Barockmalerin –
Kompromisslose Geschäftsfrau –
Künstlerin zwischen Florenz und Rom

Hardcover

15,5 x 22,5 cm; 256 Seiten

ISBN 978-3-222-15080-7

€ 30,00

Molden Verlag

Sie war eine kämpferische Barockmalerin und kompromisslose Geschäftsfrau, deren großes malerisches Werk damals wie heute viel Beachtung findet: **Artemisia Gentileschi**.

In ihrem Buch porträtiert die Kunsthistorikerin **Susanna Partsch** das faszinierende Leben der barocken Selfmade-Woman erstmals neu.

"Ich arbeite schnell und ununterbrochen!"

Artemisia Gentileschi malte willensstarke Frauen, leitete Kunstwerkstätten in Florenz und Neapel, hatte einen wohlhabenden Liebhaber und reiste als unabhängige Frau bis nach London und wieder zurück. Doch war die berühmteste Malerin des Barocks eine Feministin avant la lettre? Die Kunsthistorikerin und Bestsellerautorin Susanna Partsch liefert in ihrer umfassenden Biografie eine Neubewertung dieser Frage und erzählt aus dem schillernden Leben Artemisias, die für die Medici und die Könige von Spanien und England arbeitete, Kontakte zu den Gelehrten Michelangelo dem Jüngeren und Galileo Galilei pflegte und mit nur 23 Jahren in die Kunstakademie der männlich dominierten Kunstwelt von Florenz aufgenommen wurde.

- Klug, kämpferisch, erfolgreich: die einzigartige Malerin in neuem Licht
- Die berühmteste Selfmade-Woman der barocken Kunstwelt
- Artemisia Gentileschis schonungsloser Blick auf die weibliche Realität

Presseinformation

Über die Autorin

Susanna Partsch ist promovierte Kunsthistorikerin und erfolgreiche Autorin von Sachbüchern für Erwachsene, Jugendliche und Kinder. Zu ihren Publikationen zählen »Wer hat Angst vor Rot, Blau, Gelb« und »Tatort Kunst«. Für ihr Buch »Haus der Kunst. Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti« wurde sie mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet. Susanna Partsch lebt seit 1985 als freie Autorin in München.

(c) privat

